



ثق يا أيها الوطن المفضي

- فقد أَرْفَ الرّحيلُ بنا سِرَاعَا * 1. بِلَادِي مَنبَتُ الْعُظْمَا وَدَاعَا
- تُحْيِي دَائِمًا تِلْكَ الْبِقَاعَا * 2. سَنَرَحُلُ وَالْقُلُوبُ لَدَيْكَ تَبَقَى
- لشعبٍ حَلَّه ضَعْفٌ وَضَاعَا * 3. فَكَمْ فِي السَّيْرِ مِنْ نَفْعٍ عَظِيمٍ
- بِفَضْلِ السَّيْرِ فِي الْأَرْضِ اطَّلَاعَا * 4. وَهَلْ نَهَضْتَ بِلَادَ الضَّعْفِ إِلَّا
- وَرَامُوا الْاَزْدِرَاءَ وَالْاِبْتِلَاعَا * 5. إِذَا كَادَتْ لَكَ الْأَعْدَاءُ كَيْدًا
- فَإِنْ لَنَا مَا لَدِينَا وَاتَّخَذْنَا النَّدَا * 6. بَذَلْنَا مَا لَدِينَا وَاتَّخَذْنَا النَّدَا
- نَرِيدُ لَشَعْبِنَا حَقًّا مُشَاعَا * 7. أَلَا فَلْيَعْلَمْ الْأَضْدَادُ أَنَّا
- وَإِنْ ضِدًّا فَإِنَّ لَنَا لَبَاعَا * 8. فَإِنْ سَلِمًا فَنَحْنُ لَذَاكَ أَهْلٌ
- سَلَا حَاتِكًا لَنْ يُسْتَطَاعَا * 9. فَإِنَّ لَنَا مِنَ الْحَقِّ الْعَزِيزِ
- بِأَنَّ لَكَ الضَّمَائِرَ لَنْ تُبَاعَا * 10. فَثَقُّ يَا أَيُّهَا الْوَطَنُ الْمُفْدَى

إبراهيم أبو اليقظان
(الديوان)



أفهم نصي:

1. بم استهل الشاعر نصّه؟
2. رحيل الشاعر عن وطنه يكون بجسمه أمّا قلبه فمرتبط ببلاده. دلّ على البيت الذي يتضمّن هذه الفكرة.
3. ما هي الوسيلة الأساسية لإخراج الشعب من ضعفه وضياعه؟
4. هل الشاعر مستعدّ للدّفاع عن وطنه إذا حلّ به مكروه؟ استشهد من النص بما يدل على ذلك.
5. تأمل جيدًا النصّ، ثم حدّد البيت الذي يدلّ على إخلاص ووفاء الشاعر لوطنه.

أعود إلى قاموسي:

أفهم كلماتي:

أَرْفَ: سَرَعَ، الْأَرْفَ: السَّرِيع. كَادَتْ كَيْدًا: مَكَّرَتْ مَكْرًا وَخَدَعَتْ، تَكَايَدَ الرَّجُلَانِ: تَمَاكَرَا. الْاَزْدِرَاءُ: الْاِحْتِقَارُ. أَهْلٌ: أَوْلَى وَأَفْضَل. فَاتِكَا: قَاتَلَا. فَاتَكُهُ: قَاتَلَهُ. الْمُفْدَى: قُدِّمَتْ فِي سَبِيلِهِ فِدْيَةٌ. وَالْفِدْيَةُ: مَا يُعْطَى عَوْضَ الْمُفْدَى.

أشرح كلماتي:

المعاقِل، القلاع، لباعًا.

